Diamond Ring

Choreographie: Marja Urgert & Jan van Tiggelen

Beschreibung:	48 count, 2 wall, intermediate waltz line dance
Musik:	**Diamond Ring** von Sam Outlaw
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 12 Taktschlägen

Twinkle l + r, basic forward turning ½ l, basic back

1-2-3 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
4-5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
7-8-9 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und rechten Fuß an linken heransetzen (6 Uhr) - Schritt auf der Stelle mit links
10-11-12 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen - Schritt auf der Stelle mit rechts

Step, ¼ turn l, close, back, side, close, press across, hold 2, recover, side, cross

1-2-3 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr) - Linken Fuß an rechten heransetzen
4-5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
7-8-9 Linken Fuß über rechten kreuzen (pressen) - Halten
10-11-12 Gewicht zurück auf den rechten Fuß - Schritt nach links mit links - Rechten Fuß über linken kreuzen

Side, drag, touch, ¼ turn r, ½ turn r, ½ turn r, step, drag, touch/snap, back, drag, touch/snap

1-2-3 Großen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen - Rechten Fuß neben linkem auftippen
4-5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr) - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts
(Restart: In der 4. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)
7-8-9 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen - Rechten Fuß neben linkem auftippen/nach links oben schnippen
10-11-12 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen - Linken Fuß neben rechtem auftippen/nach rechts unten schnippen

¼ turn l, sweep forward, cross, side, behind, ¼ turn l, step, pivot ½ l, step, rock side

1-2-3 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr) - Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen
4-5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
7-8-9 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
10-11-12 Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 9. Runde - 6 Uhr)
Step, point, hold l + r
1-2-3 Schritt nach vorn mit links - Rechte Fußspitze rechts auftippen - Halten
4-5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Linke Fußspitze links auftippen - Halten

Aufnahme: 29.04.2017; Stand: 29.04.2017. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.